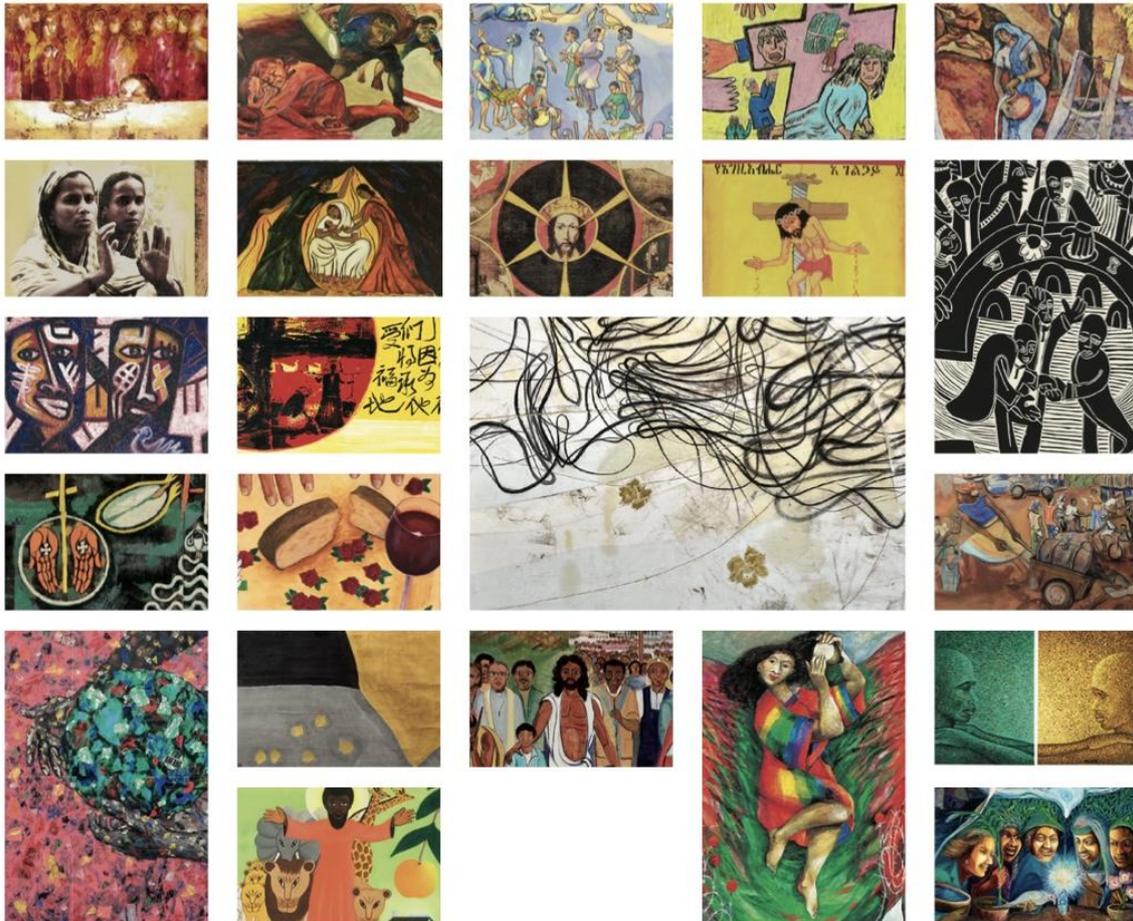


AUF TUCHFÜHLUNG

1976 – 2026

50

JAHRE
MISEREOR-
HUNGERTÜCHER



5. MÄRZ – 21. APRIL

Ausgestellt werden die Originalbilder

museum de Schat van Simpelveld
Kloosterstraat 68 - 6369 AE Simpelveld
www.deschatvansimpelveld.nl



misereor
GEMEINSAM GLOBAL GERECHT

museum
de Schat van
Simpelveld



Misereor hat 1976 die Tradition der historischen Hungertücher neu aufgegriffen und ihr in über 50 Jahren weltweite Resonanz verschafft. Meist von Künstlern und Künstlerinnen aus dem Globalen Süden gestaltet, ermöglichen die Misereor-Hungertücher eine Begegnung mit dem Leben und dem Glauben von Menschen anderer Kulturen. Kunst ist mehr als schöner Schein: Sie ist Element der Gestaltung gemeinschaftlichen Lebens und wesentlicher Teil von Emanzipationsprozessen. Sie ist immer auch Anfrage an uns und unseren Lebensstil.

Die Misereor-Hungertücher sind seit 50 Jahren zentraler Bestandteil der Fastenaktionen. Alle zwei Jahre gestaltet eine Künstlerin/ein Künstler aus dem globalen Süden oder Europa das jeweils aktuelle Hungertuch. Gemeinden und Schulen verwenden das Bild, um sich in der Fastenzeit und darüber hinaus mit drängenden Themen von Gerechtigkeit und Solidarität auseinander zu setzen.

Aus diesem Anlass zeigt Misereor gemeinsam mit dem Museum de Schat van Simpelveld die Originale der Hungertuchbilder in einer großen Ausstellung.

Die Ausstellung ist vom 5. März bis 21. April 2025 im Museum de Schat van Simpelveld zu sehen.

Vernissage

Eröffnung durch den Bischof von Roermond am Sonntag, 9. März 2025 um 14⁰⁰ Uhr. Uwe Appold, der das Hungertuch 2019 gestaltet hat, wird ebenfalls anwesend sein.

Dauer

Museum de Schat van Simpelveld

Kloosterstraat 68

6369 AE Simpelveld / NL

Zur Ausstellung ist ein Arbeitsheft mit allen Abbildungen der Hungertücher erschienen. Sie sind zu sehen unter dem Link

https://www.misereor.de/fileadmin/user_upload/Infothek/publikation-die-misereor-hungertuecher-begleitheft-ausstellung.pdf

Auf Begegnungen und ein Wiedersehen freue ich mich sehr.

Ganz herzlich, Uwe Appold 9.2.2025